

Vogelpredigt am Baumwipfeldfad

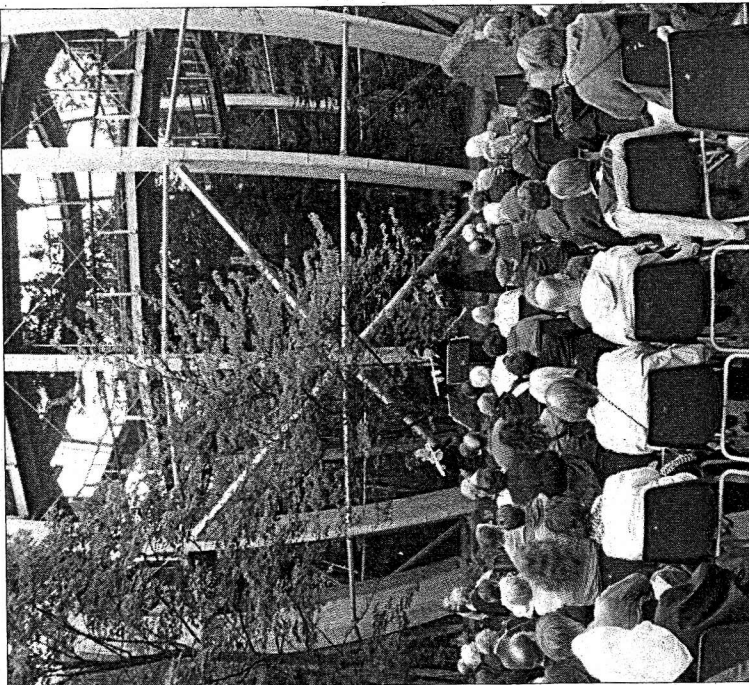
Flötenkonzert der Europäischen Wochen

Von *Martina Höf-Keim*

Neuschönau. Drei ganz besondere „Vögel“ machten ihren gefiederten Kollegen Konkurrenz am Fuße des Baumwipfeldfades im Nationalpark. Das Flötentrio Silbervogel aus Passau gab ein Konzert im Rahmen der 59. Kulturwoche. Viele Zuhörer hatten sich trotz der kühlen Witterung zu diesem ganz besonderen Konzert in freier Natur eingefunden. Der Laudator Dr. Pankraz Freiherr von Freyberg begrüßte viele Ehrengäste.

Das Trio unter der Leitung der Passauer Musikpädagogin Barbara Blumenstingl war nicht nur ein außergewöhnlicher Genuss für die Ohren, sondern zog auch die Blicke durch extra für diesen Anlass kreierte Hutgebilde des Hutsalons Spatz in Passau auf sich. Unter den Musikstücken für Querflöte war auch eine Uraufführung des Komponisten Daniel Hochreiter, der ebenfalls anwesend war.

Die Querflöte, die seit je-



Trotz herbstlicher Temperaturen kam viel Publikum am Fuße des „Baumei“ zusammen.

– Foto: Höf-Keim

Publikum im Nationalpark genießen. Auf dem Programm standen Alan Hovhaness, Michel Meriot, Roger Calmel, Antonio Vivaldi, Jean Rivier, Franz Anton Hoffmeister, Klaus Huber Josef Bodin de Boismortier, Friedrich Kuhlau und die Uraufführung des Stückes „Durch die hohen Zweige schimmernd“ von Daniel Hochreiter, das als Auftragswerk für das Flötentrio Silbervogel entstand. Diese anspruchsvolle Komposition, bei der besondere Techniken zwei Töne gleichzeitig zum Klingen bringen können, klingen gleich zu Anfang bei einem sechsstimmigen Akkord der drei Flöten zur Geltung. Rhythmisch komplexe Strukturen, die wie Ausbrüche und Entladungen den Mittelteil des Werkes bestimmen, ließen den Eindruck entstehen, als ob die drei Linien der Flöte zu einer gemeinsamen Linie verschmelzen. Der zweite Teil des Konzertes fand wegen der kühlen Witterung im Hans-Eisenmann-Haus statt.

her als göttliches Attribut in Musik und Mythen gilt, fungiert schon seit der Renaissance als Imitationsinstrument für Vogelstimmen. Einige dieser Stücke konnte das